



(Si avvicina a Franca e le tocca la punta del seno...)

Marvina ...Tic... ti mette la mano qua e ti dice "...che gli fai la punta tutte le mattine?..."

Zia L'ha fatto a te?

Franca (ridendo) Ma no!

Marvina ...Ti giuro!

(Ripete il gesto... e la battuta):

...Tic... ma che gli fai la punta tutte le mattine?

(Tutte ridono)

Elena Ma che razza di tipo hai rimediato!?

Claudia (sorridente e con tono ironico) Quanto di meglio offre la piazza, ce lo siamo conteso⁸ io e sua moglie. Io ho cercato di suicidarmi... lei di ammazzarlo!

Fosca Ah, bell'appoggio, bel puntello!

Claudia Senti chi parla, il tuo si è sposato con una cangura!

(Ridono tutte)

Elena Oh, basta, la vogliamo smettere, con tutti i problemi che abbiamo, siete delle incoscienti,... siamo qui... senza casa.

Fosca ...Senza cena! Datemi una mano piuttosto! Io fo' l'insalata e le "ova"⁹ al pomodoro!

Franca No, no, si fa una cena vera!

Marvina L'ultima cena!

Claudia Dov'è la farina? Io faccio la pastella per le frittelle! E tu, Fosca, ci fai il pollo allo spiedo sul fuoco vero!

Fosca Va bene!

(Sono intente a preparare la cena e fanno progetti per il futuro. Devono trovare un'alternativa alla casa, che Elena ha deciso di vendere a Nardoni. Infatti, il vecchio casolare, anche dopo gli ultimi sviluppi delle loro storie sentimentali, è ancora una volta il punto di riferimento per tutte. Elena sente che proprio questo, il trovarsi tutte insieme, con calore, nella vecchia casa fra tante incertezze, è l'unica certezza; l'unica gioia. Decide di non rinunciarci. Affronta Nardoni e gli comunica che ha cambiato idea: non venderà più.

liato (it. parlato):

o;

no conteso: ce lo

gato;

va (it. dial.

io preparo le uova;

ontrasti, litigi;

Quando si siedono a tavola, per gustare l'abbondante cena, - Fosca pensando che i polli sarebbero diventati, di lì a breve, i polli di Nardoni... ne aveva fatta una strage - fra loro c'è anche Lolli, l'amante del marito di Elena, è venuta a riscuotere il denaro, un debito che Elena aveva ereditato dall'ex marito, morto nell'incidente. Elena non ha venduto la casa, quindi non può darle un soldo. Ma il clima affettuoso e solidale non lascia spazio a dissidi¹⁰: anche Lolli rimarrà con loro, ospite nella vecchia casa fino a quando, tutte insieme, in armonia, non avranno risolto i suoi e i loro problemi.

Il dialogo che segue è tratto dalla scena finale del film):